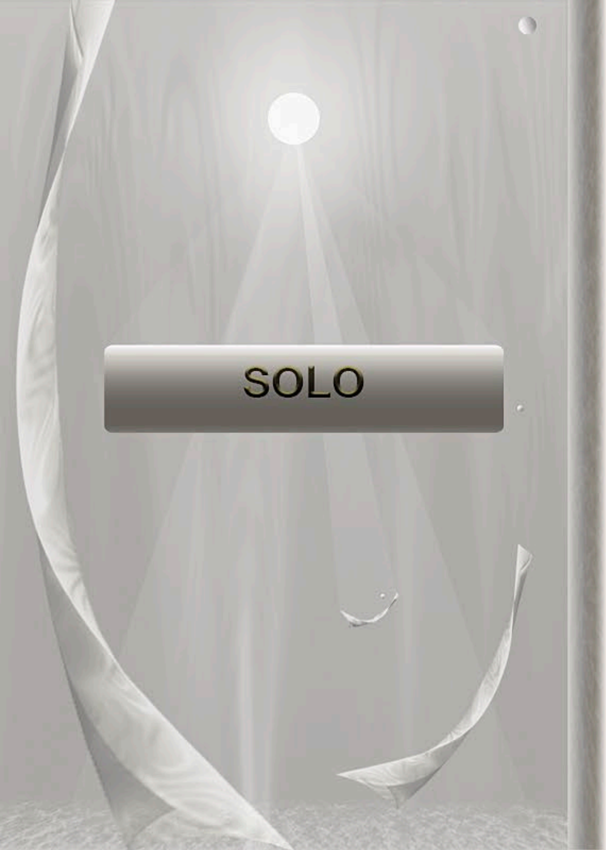


AS 66 “CENTRE DE PLEIN AIR”

AS (arrangement sculptural) signifie l'utilisation de plus d'une forme dans un environnement ouvert, pour reproduire la sphère infinie.

Saison automne, élévation 1500 mètres et plus, format près de 26 x 34.5 x 7 cm, fin 1990 s. Bois, acrylique, et conçu à partir d’une collection personnelle de milliers de graines de semence. Ces dernières, du jamais vu, apportent un très haut niveau de précision visuelle.

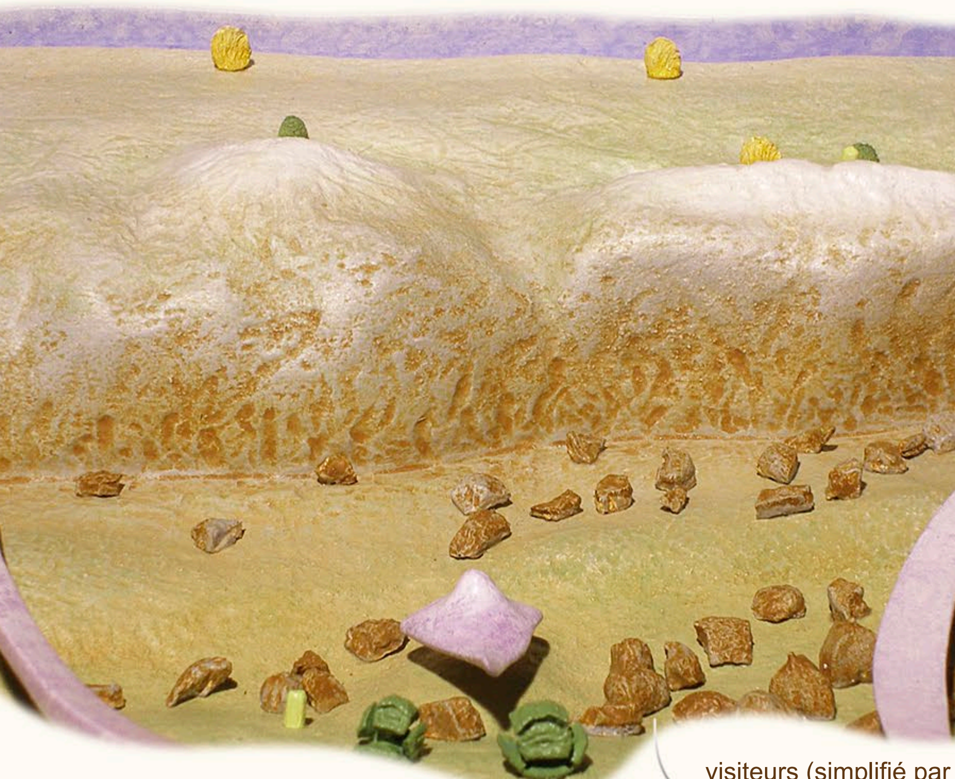
Afin de respecter l’enchaînement des pensées de son prochain, les visiteurs portent des vêtements de la même famille de couleur qui varient selon les saisons, pré requis pour visiter gratuitement. Explications minimales.

Pour plus d'information, SVP voir SOLO / arrangements sculpturaux / maquettes et COM 53 et 55 B.

© Giguère

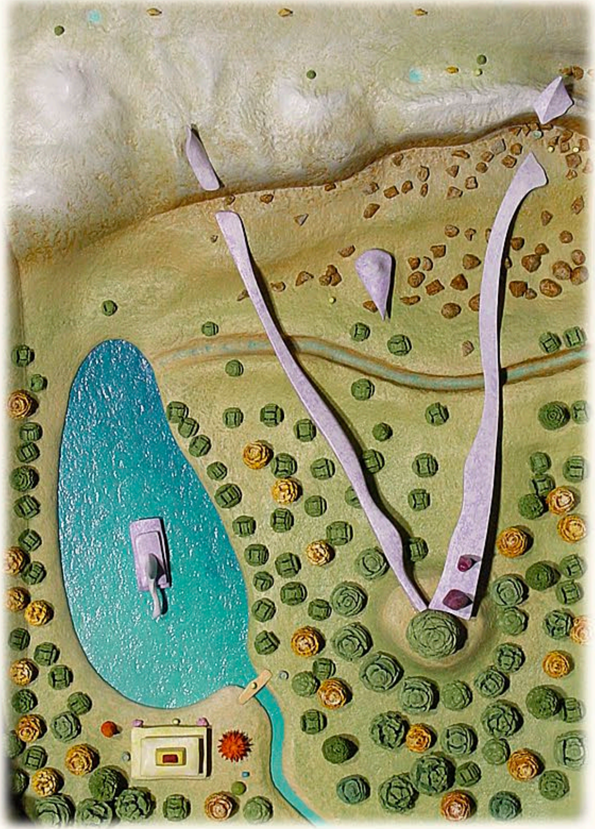
Pour un écran de 1200 pixels de largeur.

VUE DE DEVANT

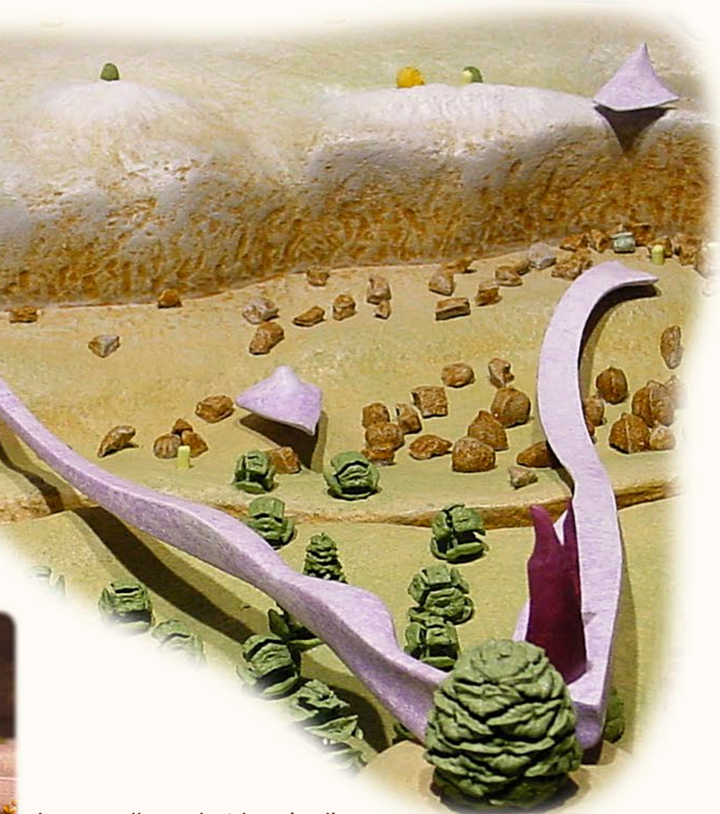


visiteurs (simplifié par
roches,

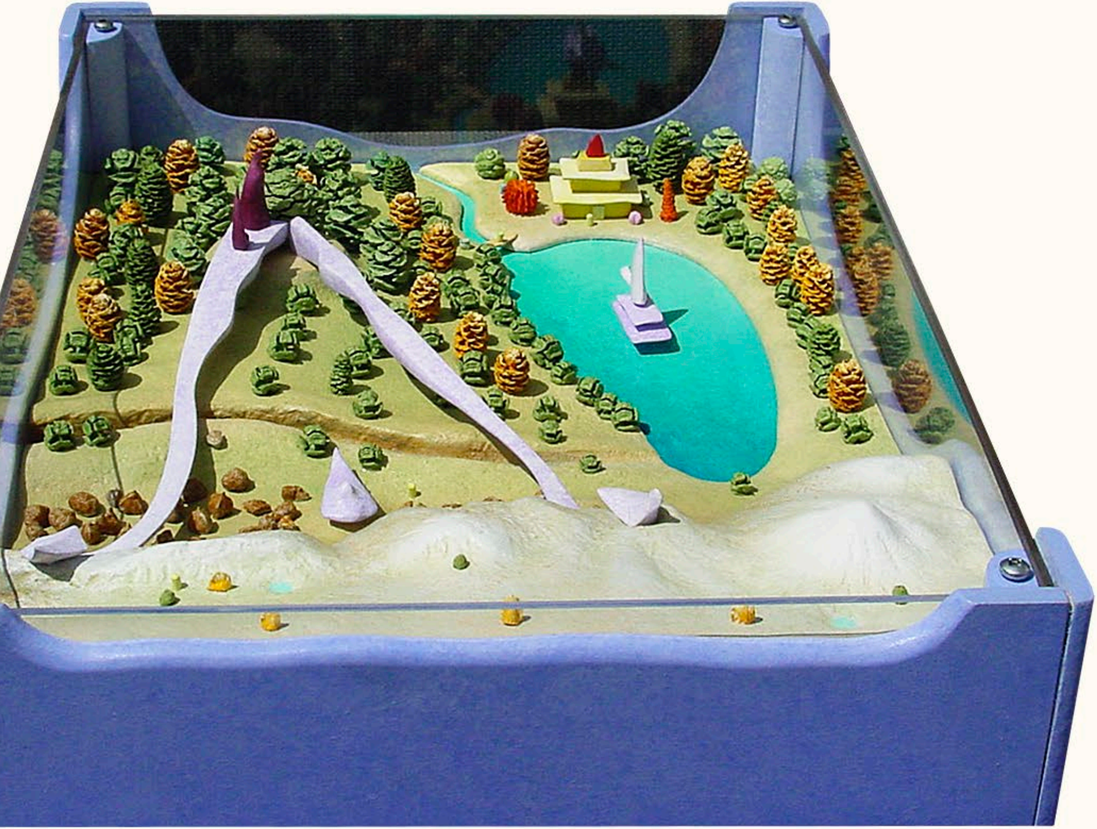
une forme cylindrique),
poubelle

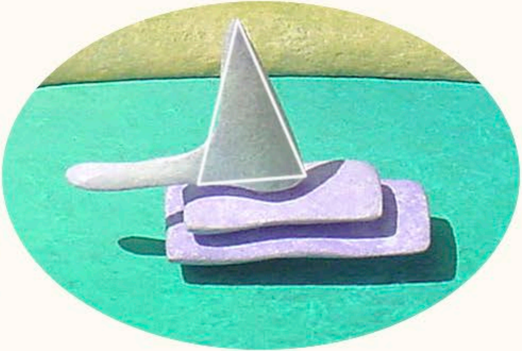


Triangles
d’or



Les gardiens du triangle d’or





Triangle d'or

ENVIRONNEMENT P

Ciel = 🟦 , eau = 🟦 , végétation = (arb
mélèzes 🟧, fleurs / arbustes 🟪 🟥 ,
habillement = 🟨 , poubelles = 🟩 , scu
, etc.
Chaque élément utilise une seule famille de
L'habillement étant complémentaire à l'entou
les autres éléments), éveille le respect pour

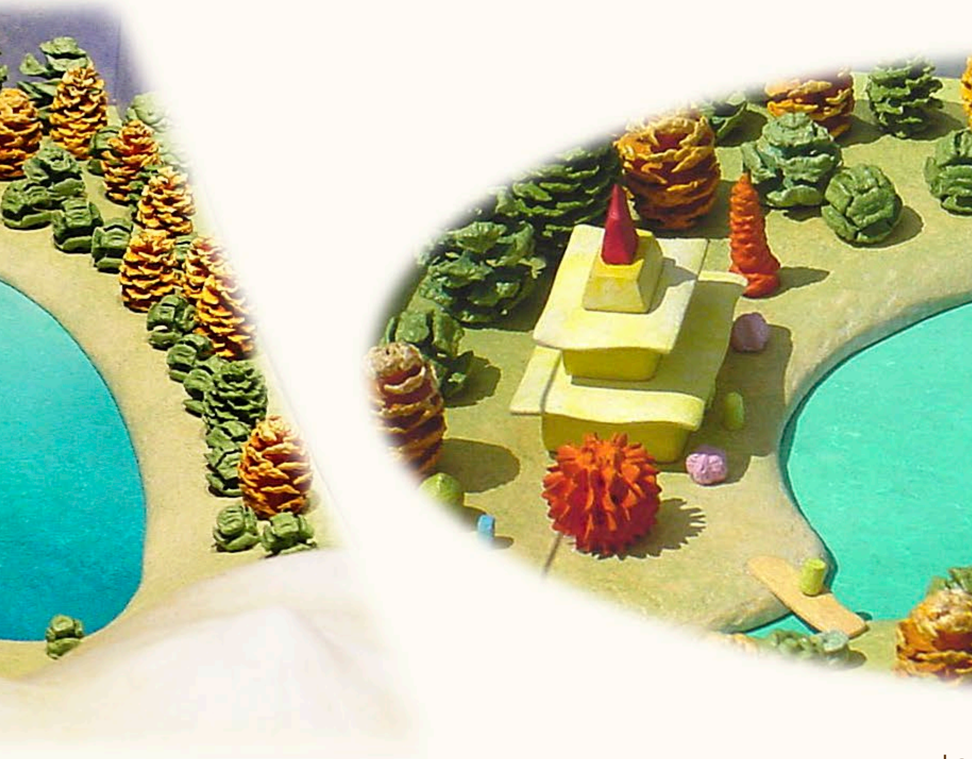
Tout élément majeur rajouté à l'entourage d
couleurs autre que celles déjà utilisées tout

ARALLÈLE

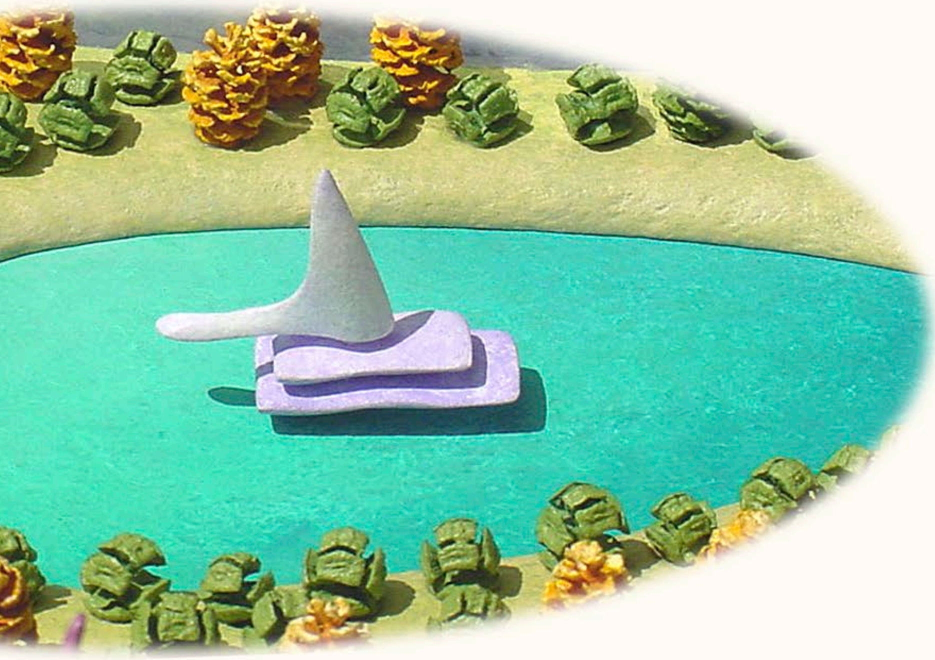
res à feuilles et aiguilles 🟩 ,
neige... ⬜), chalet = 🟨 ,
lptures = 🟪 , gardiens = 🟥

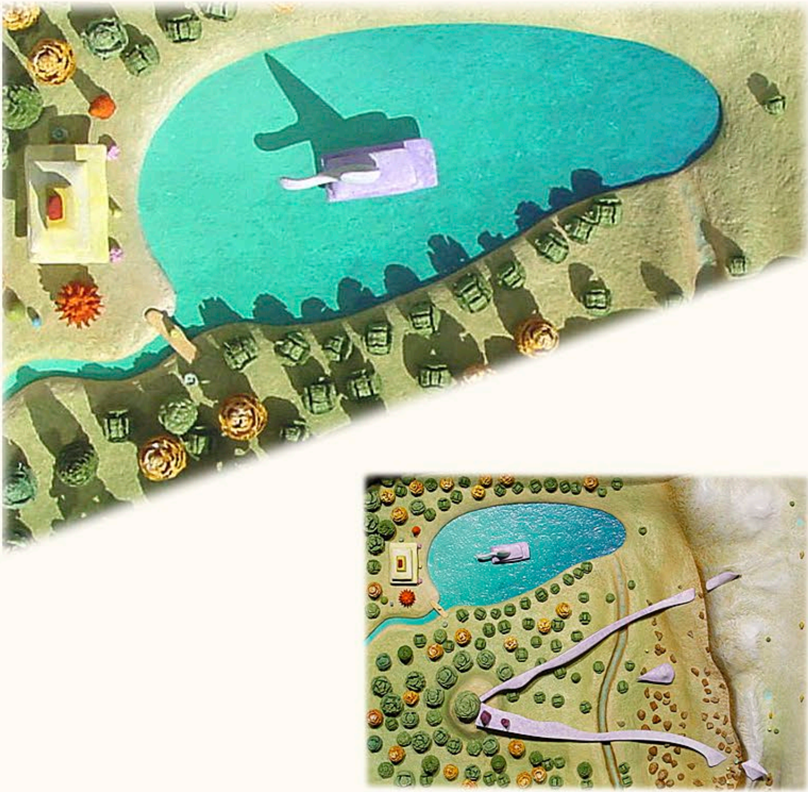
couleurs et complète les autres.
urage (pas en compétition avec
son prochain.

oit employer une famille de
comme dans la nature.



La



sculpture qui ressemble à un voilier et celles qui reflètent les triangles d’or symbolisent l’énergie en mouvement (état de purification).